

PROGRAMA DE HISTORIA DE LA CULTURA UNIVERSAL
AÑO 5º4/ 5º 3

Unidad 1: La Prehistoria. La vida intelectual del hombre primitivo. Sus materiales. Sus técnicas. Ritos y creencias. Las primeras culturas. Egipto. Mesopotamia. Materiales. Técnicas. Creencias. Palestina. Asia Menor. Persia.

Unidad 2: Creta. Mundo Egeo. Su circulación en el Mediterráneo. Grecia. Es sentido urbano de la arquitectura griega. Cultura. El mundo Helenístico. Alejandro Magno. Roma: adopción de la cultura helenística. Aportes etruscos. Las características de la cultura romana en la época imperial. La ciudad romana. Difusión de la cultura bajo la desintegración del Imperio Romano. El cristianismo. Arte paleocristiano: las basílicas.

Unidad 3: Edad Media. La Iglesia Católica, manifestaciones y características. El Imperio Bizantino: aportes a la cultura occidental. Los árabes: los palacios y mezquitas. El Islam. Síntesis de la cultura musulmana, hebrea y cristiana en España. El imperio Carolingio: transformaciones culturales: el monasterio y la catedral. El gótico

Unidad 4: La transición a los tiempos modernos. El Humanismo. El Renacimiento. Cultura literaria y artística . La reforma : cambios en las manifestaciones culturales. Irradiación de la cultura moderna a causa de los descubrimientos geográficos. El absolutismo y el Barroco. La Ilustración. Los descubrimientos científicos de los siglos XVII y XVIII. La Revolución francesa y la difusión del pensamiento. La restauración . El Clasicismo. El Romanticismo en la literatura y en el arte. La revolución industrial y su incidencia en la cultura.

Unidad 5: La era de las democracias. Nuevas tendencias filosóficas. Modernismo. Realismo. Impresionismo. Las vanguardias de principios del siglo XX: fauvismo, expresionismo, futurismo, cubismo. El arte y la cultura de masas: arte y sociedad de consumo. La fotografía y el cine. El diseño gráfico.